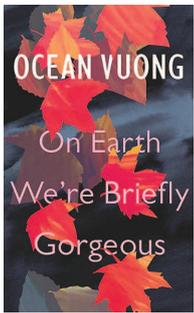


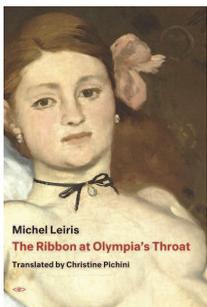
资讯

← (上接3版)

《人生究竟只瞬间》越南裔美国诗人 Ocean Vuong 的小说首作, 一个儿子写给不能阅读的母亲信, 带有自传性质(Cape)

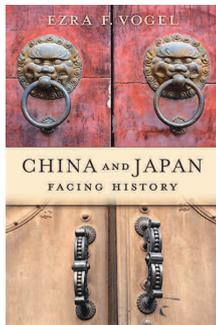


《奥林匹亚颈上的丝带》法国超现实主义作家与民族志学者 Michel Leiris 晚年完成的作品(1981), 探索一个看上去无关紧要的细节, 如何点石成金, 也即“恋物表现力”, 英译 Christine Pichini(MIT 出版社)



《组装恐龙:化石猎人、大亨和一处景观的制造》布朗大学历史系教授 Lukas Rieppel 叙述恐龙如何成为美国权力与繁荣的象征(HUP)

《中国与日本:直面历史》傅高义(HUP)



《大熔炉:东南欧史》巴尔干问题专家 Marie-Janine Calic 著, 英译 Elizabeth Janik(HUP)

《斯大林格勒》苏联作家 Vasily Grossman 的小说, 英译 Robert and Elizabeth Chandler(Harvill)



7月15日 艾丽斯·默多克诞辰100年

7月17-23日 香港书展

7月21日 阿姆斯特朗登月50年, 今日各国及私人的宇宙飞船正在重返月球

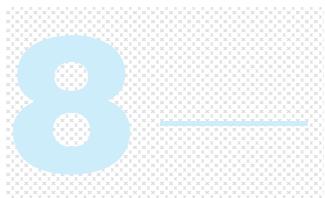
7月2日-9月22日 阿波罗的缪斯:摄影时代的月球 纽约 | 大都会艺术博物馆

7月31日 普里莫·莱维诞辰100年

《活在当下》曼布克奖得主 Howard Jacobson 的轻快小说, 讲述让人感到真正活过的恋爱如果发生在晚年(Cape)

《凯派什传: 别再做包豪斯的梦》艺术史学者 John Blakinger 为匈牙利艺术家、“包豪斯现代主义的最后信徒”György Kepes 作传, Kepes 来到美国后, 与科学家交往更密, 成为一位视觉理论家, 并创立了 MIT 高级视觉研究中心(MIT 出版社)

《新民粹主义: 凝视深渊的民主》意大利历史学家 Marco Revelli 著, 英译 David Broder(Verso)

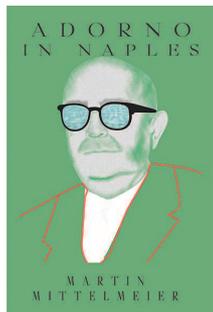


8月1日 《白鲸》作者赫尔曼·梅尔维尔诞辰200年

8月10-26日 爱丁堡书展

8月25日 巴黎解放75周年

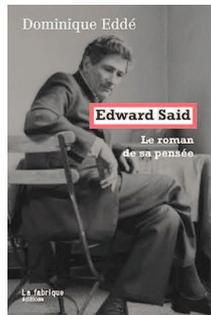
《阿多诺在那不勒斯: 批判理论的起源》德国编辑 Martin Mittelmeier 著, 英译 Alexander Locascio(Verso)



《血清素》法国现象级作家 Michel Houellebecq 的新小说1月出版, 英译本8月出版(Heinemann)



《爱德华·萨义德传》由萨义德的密友 Dominique Eddé 撰写, 细数萨义德的思想从何而来, 英译 Ros Schwartz 和 Trista Selous(Verso)

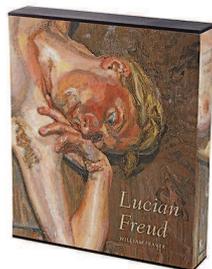


9月14日-11月10日 伊斯坦布尔双年展 主题: 第七大洲

《审判》广受期待的 Margaret Atwood 小说《使女的故事》续集(Chatto)

《卡梅隆自传》前首相 David Cameron 迟迟没交稿, 可能是等待英国正式退欧后再添几笔(William Collins)

《路西安·弗洛伊德传》William Feaver 为英国战后最重要的艺术家 Lucian Freud 所作的两卷本传记的第一部, 据说作者和 Lucian Freud 是打了40年的电话、每天1小时的知己(Bloomsbury)



《剑与笔: 战争、宪法与现代世界的设计》英国历史学家、普林斯顿大学教授 Linda Colley 对宪法的新想法(Profile)



10月2日 圣雄甘地100年诞辰

10月4日 伦勃朗逝世350周年

10月11日-2020年1月19日 伦勃朗与委拉斯开兹 阿姆斯特丹 | 荷兰国立博物馆

10月11日-2020年1月26日 1918年之前的女性艺术家 柏林 | 旧国家画廊

新生艺术场所

◇ 1月2日 波兰女首富、当代艺术收藏家 Grazyna Kulezyk 在瑞士的私人博物馆 Muzeum Susch 揭幕

◇ 3月28日 卡塔尔国家博物馆揭幕 多哈

◇ The Shed 纽约 将成为纽约新地标的艺术中心

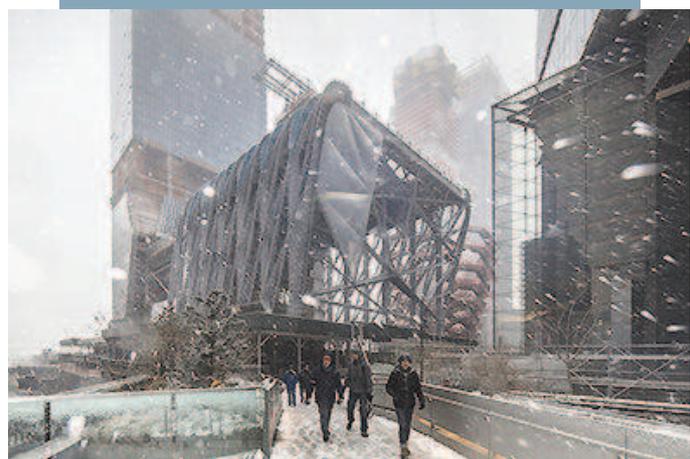
◇ MoMA 新馆 纽约

◇ 蓬皮杜中心 x 西岸美术馆 上海 年中

◇ 洪堡论坛 柏林 建于柏林皇宫原址 全新的博物馆与市民交往综合体 9月

◇ 包豪斯博物馆(魏玛) 4月6日 包豪斯博物馆(德绍) 9月8日

◇ GES-2 莫斯科 超大型艺术中心 年末



The Shed

10月16-20日 法兰克福书展

10月22日 多丽丝·莱辛诞辰100年

10月24日-2020年2月24日 达·芬奇大展 巴黎 | 卢浮宫

《大联合》英国作家 Zadie Smith 首部短篇合集(Hamish Hamilton)

《无神论入门》牛津大学教授 Richard Dawkins 面向更普通读者的宣讲, 是《上帝错觉》(2006)的减配版(Transworld)



亚太经合组织 APEC 成立30年

凯恩斯《凡尔赛和约的经济后

果》发表100年

11月10日 400年前, 笛卡尔做了那个重要又著名的梦, 他的新哲学由此形成

11月22日 乔治·艾略特200年诞辰 安德烈·纪德150年诞辰

《第八种生活》用德语写作的格鲁吉亚作家 Nino Haratischvili 席卷全球的小说, 英译 Charlotte Collins 和 Ruth Martin(Scribe)

《退欧: 第3卷》记者 Tim Shipman 对英国戏剧性的退欧历程的描述(William Collins)



《战争与和平》出版150年