

悦读·诗歌

《亚历山大·蒲柏诗选》



Pope: Poems
Everyman's Library
Everyman's Library Pocket
Poets Series
(2018年8月出版)

亚历山大·蒲柏被誉为18世纪英国最伟大的诗人，他是第一位受到欧洲大陆关注的英

国诗人，著作被翻译成欧洲许多国家的文字。蒲柏的代表作首推《秀发遭劫记》(The Rape of the Lock)，上流社会一件小小的荒唐事在其笔下写得波澜壮阔，读来令人忍俊不禁。其他重要作品有《论批评》《人论》《群愚史诗》等，还有荷马史诗《奥德赛》《伊利亚特》经典译本。

“人人文库”版的这套“口袋诗人精选集”已出了好多年，每本篇幅均约250页，开本小巧，既有各年代伟大诗人的作品集，也有请名家按主题编选的集子，比如《关于伦敦的诗歌》《关于纽约的诗歌》《关于睡眠的诗歌》《关于感恩的诗歌》，可谓落英缤纷。

蒲柏奉行新古典主义的审美趣味，重节制、讲法则，诗作多用“英雄双韵体”(Heroic Couplet)，精雕细琢，文字与音韵皆臻技巧上的高度纯熟。作为《牛津引用语辞典》中被引用最多的诗人之一，蒲柏的许多

诗行几成格言。他在《论批评》中提出关于“好诗”的定义，大意可译为：“经常被想到、却从来没被如此卓越地表达过的内容。”他本人的作品，便是这项主张最好的实践。

《牛津引用语辞典》收录了蒲柏200多条精彩的语录，他的不少诗句已成为名言，比如“我们航行在生活的海洋上，理智是罗盘，感情是大风”，“傻瓜总是闯入天使却步的地方”。又比如，他为牛顿写的墓志铭：“自然与自然的法则在黑暗中隐藏，上帝说，让牛顿去吧。于是一切都被照亮。”

在这本将于今年8月面世的《亚历山大·蒲柏诗选》中，这些端庄典雅又耐人寻味的句子都会出现，很适合随手翻随口读。出版方特请耶鲁大学教授、英国文学专家克劳德·罗森编选这本诗集，想必选目和书前的导读都不会让读者失望。

(雅湖)

悦读·文学

《威廉·H. 加斯读本》



The William H. Gass Reader
William H. Gass
Knopf
(2018年11月出版)

华盛顿大学哲学教授威廉·H. 加斯，著有7部小说、9本随笔集和一本谈话录。对于

这位于2017年去世的学者，我是通过罗伯特·伯顿《忧郁的解剖》知道的，该书正文前有两篇导读，其中一篇出自加斯之手，其学识、文笔均为一流，可以很好地帮助读者理解伯顿这本不太容易读懂的奇书。

将于2018年11月推出的《威廉·H. 加斯读本》厚近千页，收录了加斯创作中的精华。第一部分为随笔，加斯回顾了对其文字生涯产生重大影响的作品，如柏拉图、霍布斯、亨利·詹姆斯、詹姆斯·乔伊斯、格特鲁德·斯泰因和威廉·加迪斯等；他专门研究过的经典作品，如劳伦斯·斯特恩的《项狄传》、福特·马多克斯·福特的《队列之末》、托马斯·曼的《魔山》和司汤达的《红与黑》等；加斯以精辟的语言提炼出他对文艺创作本质的看法：“真正的炼金术士不是把铅炼成黄金，而是将世界化作词语。”

第二部分是中短篇小说，读者可藉此了解作者将各种素材添上自己想象力后加工成虚构作品的的能力，包括其在有限字数内谋篇布局的才能。《在相机中》《笛卡尔的奏鸣曲》等创作年代跨度较大，读者可一窥作者作为小说家的成长与自我提高。

最后部分选自加斯的长篇小说，读者多少可感受到其不同于中短篇小说的面貌。如出版于2013年的《中央C音》，主人公生于奥地利，童年时随母搬回美国中西部的俄亥俄州，他从水平低下的业余钢琴手慢慢成为某圣经学院音乐教授；如出版于1995年的重磅长篇《隧道》，荣获1996年美国国家图书奖，迈克尔·西尔维布拉特评论此书“是我这辈子见到出版的最优美、最复杂、最打动人的小说”。

(晓华)

悦读·地理

《上帝救德州：独星州灵魂之旅》



God Save Texas: A Journey into the Soul of the Lone Star State
By Lawrence Wright
Knopf
(2018年4月出版)

本版特约主持：黄显宁

普利策奖得主劳伦斯·赖特带着其惯有的幽默感和本地人独有的敏锐触觉，在《上帝救德州》中探索了德克萨斯州的历史、文化和政治情况，全书带有一贯的富有鲜明个人特色的严格态度。赖特是《纽约客》杂志的固定撰稿人，也是纽约大学法学院法律与安全中心的会员。他著有9部非小说类作品和1部小说，著作屡屡获奖。2007年，赖特以《巨塔杀机》获普利策奖。

德克萨斯州是全美最保守的行政区，州办公室已有20多年没有出现过民主党人，但现在正逐渐向民主党倾斜。在德州，各种族移民比例列全美之首，石油和天然气依然是经济命脉。即使是科学技术出口方面，也已领先加州成为新一代翘楚，比如德州医学中心、约翰逊航天中心、奥斯汀和达福地区的IT产业，都在相关领域名列前茅。德州有

广为人知的低税率和限制最少的法律条款，从而使经济得以迅猛增长，同时也造成悬殊的贫富差距。

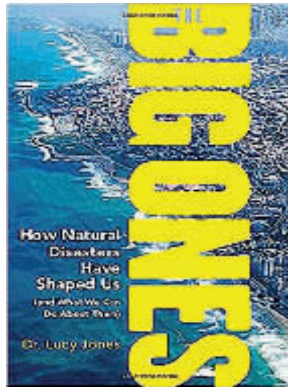
德州是美国第二大州，其归入美国版图的过程颇为曲折。在墨西哥独立前，德州属于西班牙，后成为墨西哥的一部分。19世纪20年代，大批美国移民进入这片地区，当地独立意识随之增强，最后于1836年3月2日宣布独立，成为德克萨斯共和国。随后一场血战，以墨西哥战败收场。有传说德州共和国的国旗上只有一颗星，加入美国成为美国第28个州，所以德州也被称为独星州。另外当初德州是以国家的身份加入，于是法律上他们有退出美国联邦的权利。

赖特对德州的细致分析描述，不仅展现了这个区域目前的状况，同时回顾了它的过去，期待了它的未来。

(阿皮)

悦读·地理

《大灾害：自然灾害如何造就人类》



The Big Ones: How Natural Disasters Have Shaped Us
By Dr Lucy Jones
Doubleday
(2018年4月出版)

这是一段由世界知名地震学家讲述的关于自然灾害的历史，颇有吸引人之处。

该书讲述了自然灾害对人类文化造成何种影响以及人类该如何换个角度去看待它。地震、洪水、海啸、飓风还有火山喷发，这些自然灾害源于这个星球本身的力量，这种力量也给了这个星球活力和生命。地震带来自然界的泉水，火山喷发形成了肥沃的土壤。唯有当这种力量超出人类掌控范围时，它才被称为自然灾害。从另一个角度看，这种力量帮助人类建造了城市，开垦了农业；帮助人们认识到领袖的力量，也包括帮助人们颠覆某个政权。这种

力量影响着人类的所思所感，引导着人类去抗争、团结和狩猎。自然灾害的历史就是人类本身的历史，也是一个引人注目的题材，所以各媒体经常就此展开讨论。但是，这本书的视角更深刻。

在《大灾害》里，顶尖地震学家露西·琼斯博士给读者提供了看待史上最严重的那几场自然灾害的全新角度，这些灾害对人类的影响仍在延续。比如，对于毁灭了庞贝的那次火山喷发，作者的研究表明，这场发生在公元1世纪的火山喷发对当时盛行一时的宗教造成了根本性打击。作者还认为，1862年加利福尼亚洪灾与人类记忆极限有着微妙联系。

作者对近几年发生的自然灾害也进行了详细调查，比如2004年的印度洋海啸，2017年的美国飓风。她发现这些灾害对人类的全球化有着潜在影响。她认为，自然灾害之所以看上去总是给人口密集地区造成巨大伤害和损失，那是因为人类不自觉地逐渐聚集在灾害易发生地区。究其原因，是肥沃的土壤、大量的活水、便利的港湾，给人类生活提供了最根本的保障和便利。

随着全球温度持续升高以及灾害易发生地区人口的增长，自然灾害对人类的影响将比历史上任何一个时期都来得更深更大。《大灾害》并不仅仅是一本关于自然或者历史的书，它进一步呼吁人类行动起来，天灾无可避免，但人祸应被尽力消除。作者用这本充满力量给人信心的书，为读者铺设了一条回头可看过去，远望能见将来的历史之路。

(绿豆)

悦读·美食

《中餐精要：家庭菜谱》



Chinese Soul Food: A Friendly Guide for Homemade Dumplings, Stir-Fries, Soups, and More
Hsiao-Ching Chou
Sasquatch Books
(2018年1月出版)

中餐在美国受欢迎的程度近年呈超越其他菜系之势，而且日渐出现于美国家庭的日常餐桌上。《中餐精要》的出现恰逢其时，它为西方读者呈上了众多一看就令人食指大动的中餐精美食谱。那些曾让美国人困扰不已的食物被揭开了神秘面纱，厨房新人只需按部就班逐一操作，令人啧啧称奇的铁板锅贴和干煸时蔬之类菜肴竟然变得轻而易举就能端上餐桌，即使炖肘子和烹汤也难不倒人了。

在书中，读者能找到各种中餐烹饪小窍门，比如如何养护炒菜锅，如何煮出一锅没有糊味的米饭，如何最高

效率地在家里制作出一桌饭菜等等。作者还贴心地列出了对西方人来说望而生畏的各种中餐香料以及不同类型的的面条、蔬菜、酱料，并且配上全彩的满页照片，以方便读者在菜场直接拿着书本对比着购置菜肴。

书中的菜谱，按照制作从易到难的程度排列，从新手也能一学就会的基本菜肴，直到资深中餐爱好者勇于尝试的馄饨饺子，应有尽有，既有左宗鸡、炒饭、鸡肉炒面这样的中餐馆打底菜，也有更进阶一些的鱼香茄子、葱油饼、宫保鸡丁、木须肉。

这本书在很多人的眼里的唯一缺点，是不够素，大多数菜里都有肉。还有读者抱怨，哪怕是娃娃菜和豆腐汤这种听着适合素食主义者的菜里，竟然也用鸡汤打底，虽然你可以替换成蔬菜汤，可是味道就难免有失地道了。

令人大跌眼镜的是，根据读者反馈，书中最受欢迎的是干煸刀豆。这道菜制作快捷、香气十足，又很好地迎合了热爱素食的西方人。当然，你如果愿意炒些肉末垫底，相信大多数读者也会愿意给出五星好评。

为了方便不熟悉中式烹饪的读者，书中菜谱的配料都以最为直观的形式列出，尽量简化烹调步骤和技巧，原料也稍作更改，力求以最简单的食材再现中餐风味。不过，作者建议最好采用中式炒锅，尽管大多数美国家庭的炉灶不适合圆底炒锅，但现在商店里也有平底炒锅出售，既能体现中餐风味又能适应电磁炉。作者希望西方的烹饪爱好者借助这本《中餐精要》，能得到悉心指导，从而让厨房飘出中餐的香气。

(绿豆)